

# DE PASEO

RUIDO INTERNO

ESTRENADA EL 5 DE OCTUBRE DE 2019 EN SANTANDER  
FESTIVAL TEATRO EXPRÉS 2019

SELECCIONADA 23 FERIA DE TEATRO DE CASTILLA Y LEÓN  
AGOSTO 2020. CIUDAD RODRIGO

## DE PASEO

**Autor, director e intérprete:** Juan Carlos Fernández Izquierdo.

**Género:** teatro documental.

**Sinopsis:** se llama así popularmente al secuestro y asesinato en descampado de una persona. Este procedimiento fue practicado en los primeros meses tras el golpe. Los paseados, por tanto, son sacados desde su domicilio, lugar de trabajo o lugar de encarcelamiento; estas sacas pueden ser de una sola persona o de muchas.

**Duración:** 25 minutos

### Agradecimientos:

A mi madre María Izquierdo Moreno.

En Quintana de la Serena a miembros de la familia Izquierdo:  
José María, Eugenio, Manuel, Casimira, Juan Antonio y Eduviges.

En Castuera al historiador Antonio D. López Rodríguez.

En Madrid a Lola Mansilla Sánchez.

Periódico El Salto en su edición extremeña.

Museo Miniaturas Militares Ciudadela de Jaca.

El sonido gracias al archivo de rtve y la música es de María Rodés.

Las imágenes vídeo fueron grabadas en Castuera y en Quintana de la Serena a mediados del mes de agosto.

A la memoria de Pedro Izquierdo de la Cruz.



*Entrada de público.*

**01.VÍDEO. Desfile de la victoria miniaturas.**

*Fin vídeo.*



*Proyección del texto en croma.*

*Todo se hunde en la niebla del olvido  
pero cuando la niebla se despeja  
el olvido está lleno de memoria.*

(Mario Benedetti)

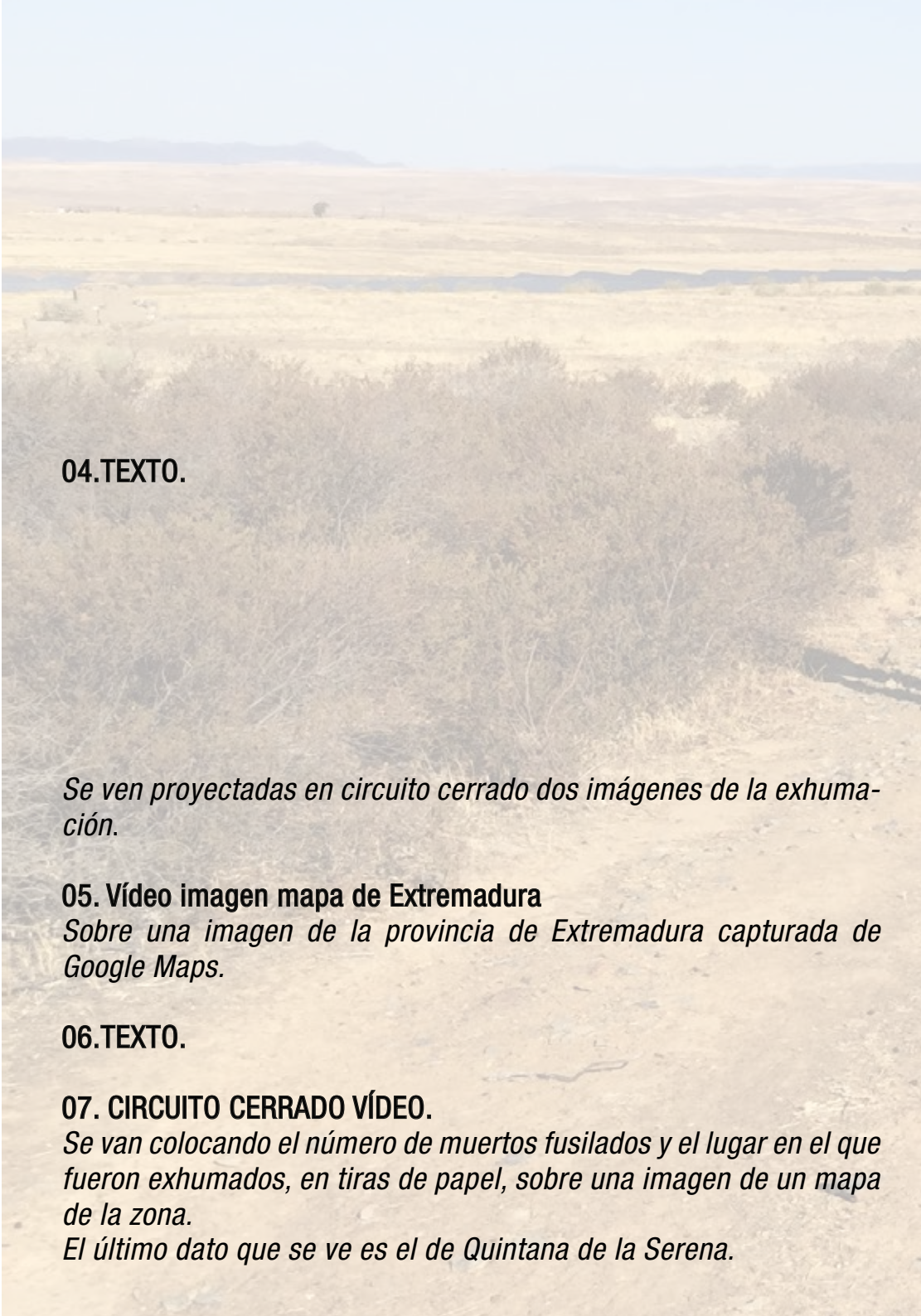
**02.TEXTO.**

*Me llevo el texto de Benedetti al empezar a hablar.*



**03.VÍDEO. Campo de concentración de Castuera**





#### 04.TEXTO.

*Se ven proyectadas en circuito cerrado dos imágenes de la exhumación.*

#### 05. Vídeo imagen mapa de Extremadura

*Sobre una imagen de la provincia de Extremadura capturada de Google Maps.*

#### 06.TEXTO.

#### 07. CIRCUITO CERRADO VÍDEO.

*Se van colocando el número de muertos fusilados y el lugar en el que fueron exhumados, en tiras de papel, sobre una imagen de un mapa de la zona.*

*El último dato que se ve es el de Quintana de la Serena.*



## 08. ENTREVISTA

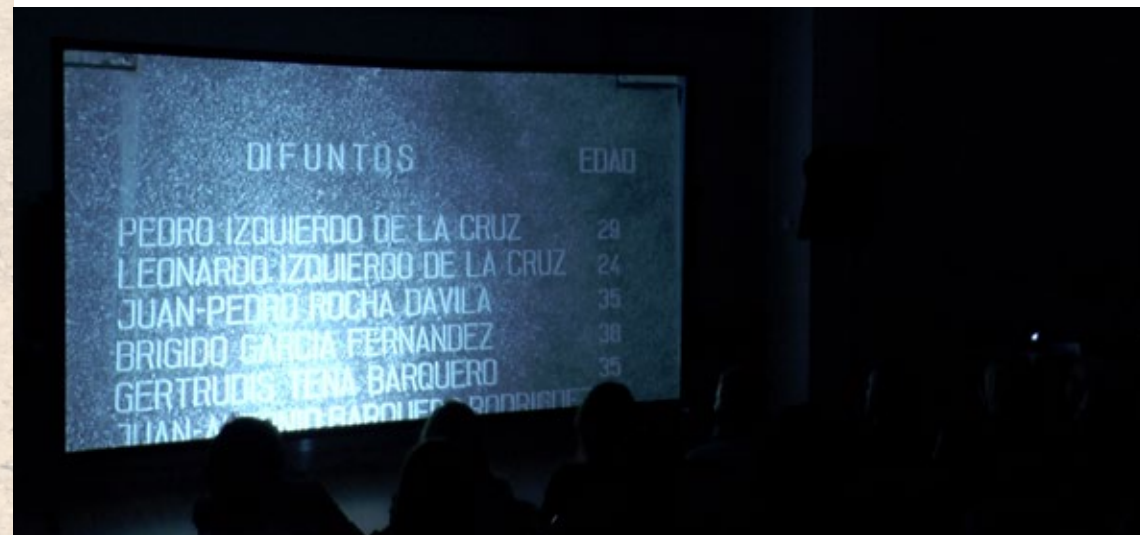
*Al micrófono voy realizando una serie de preguntas que son respondidas por mi madre grabada en voz en off.*

*Se proyecta la imagen del mapa de las fosas de la página del ministerio.*

En las cunetas de Extremadura y de España hay demasiada dignidad, como para pretender ahogarla en miedo y olvido. Y, así, el olvido se fue llenando de memoria, pueblo a pueblo.

## 09. Vídeo “Pena, penita, pena” 4´19´

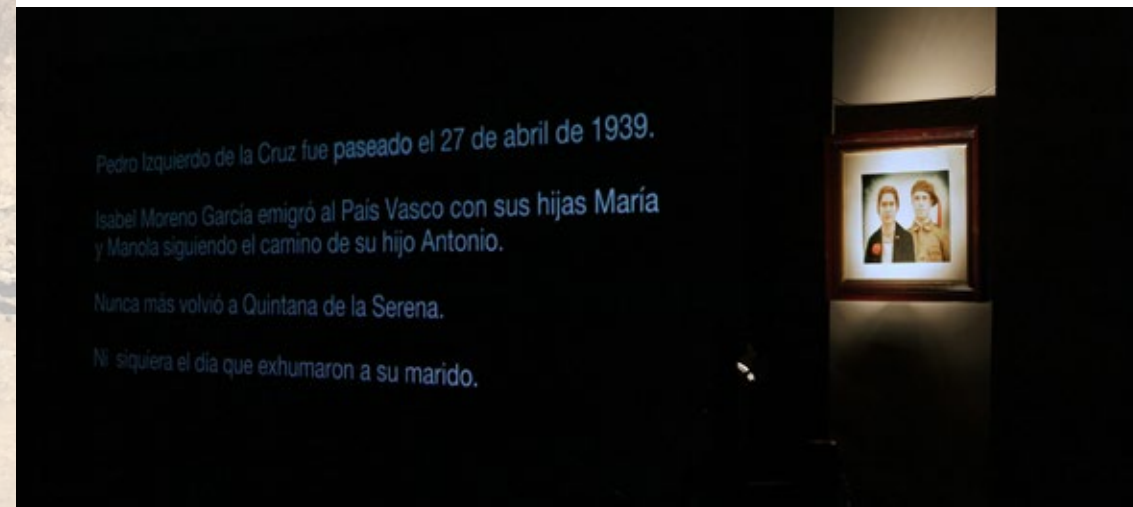
*Imágenes del monolito del cementerio en donde fueron enterrados, alternando fotografías de la exhumación y de la reinhumación.*



*Se ilumina la foto de mis abuelos, acompañado del texto en su memoria.*

*Texto proyectado*

Pedro Izquierdo de la Cruz fue paseado el 27 de abril de 1939. Isabel Moreno García emigró al País Vasco con sus hijas María y Manola siguiendo el camino de su hijo Antonio. Nunca más volvió a Quintana de la Serena.



## DE PASEO

**Autor, director e intérprete:**

Juan Carlos Fernández Izquierdo.

**Producción y coordinación:**

Mamen Campo

**Ayuda montaje:**

Álvaro Ramiro y Álvaro Fernández

**Voz en off:**

María Izquierdo Moreno.

**Versión de “Ay pena, penita, pena”**

María Rodés

**Imágenes desfile:**

Museo Miniaturas Militares Ciudadela de Jaca.

(abril 2019)

**Sonido desfile:**

Archivo rtve

**Imágenes vídeo:**

Campo de concentración de Castuera

Cementerio de Quintana de la Serena

(agosto 2019)

**Fotos exhumación:**

Archivo Eugenio Izquierdo

**Agradecimientos:**

A mi madre María Izquierdo Moreno.

En Quintana de la Serena a miembros de la familia Izquierdo:

José María, Eugenio, Manuel, Casilda, y Eduvigis.

En Castuera al historiador Antonio D. López Rodríguez.

En Madrid a Lola Mansilla Sánchez.



M<sup>a</sup> del Carmen Campo Local

RUIDO INTERNO. Artes escénicas y visuales / Barrio la Lastra 24B

Oruña de Piélagos. Cantabria.

ruidointerno@gmail.com / Telf.: 687957663

 **ruido interno**  
Artes escénicas y visuales